

Eloge von Lothar

Lothar Schmidt

Sie ist Künstlerin und Wirbelwind zugleich.

Ein Mädchen voller Ideen, einfach mitreißend!

Als wir unser Treffen in Bamberg improvisierten, wurden selbst hausfrauliche Fähigkeiten offenbar und damit Organisationstalente sondergleichen.

Kein Wunder, dass die entwickelte Schachoper Operation Capablanca von Zenita fast aus dem Handgelenk geschaffen worden ist, feinfühlig und höchst amüsant.

Auch die Schachfiguren hat sie selber entworfen und gestaltet – und wie! Die Königsjagd übers ganze Spielbrett von Bernhard Lang und Nadir Gottberg köstlich untermalt und von der Hauptdarstellerin Maria Harpner sinnlich besungen, ist bis zum schließlichen Liebes-Matt auf den Feldern B4/C5 vom Wiener Publikum bei der Erstaufführung des Singspiels begeistert gefeiert worden.

Liebe Zenita, das war, das ist eine Wucht!